

PROGRAMAÇÃO

5 DE DEZEMBRO

III NARRATIVAS
INTERCULTURAIS.
D E C
L N I
A I S
E ANTIRRACISTAS EM EDUCAÇÃO

08h MESA DE ABERTURA

Composição: Gpdes/UnB, Imagem (e)m Cena/ Ida/UnB, Gecria/UnB, Afeto/UnB, Faculdade de Educação/UnB, ADUnB e Sinpro-DF
Local: Auditório da ADUnB

08h30 ESPAÇO PEDAGÓGICO-FORMATIVO EM ARTE

Exposição: Crianças Protagonistas da Escola Parque 314 Sul

Curadoria: Hugo de Freitas [Gpdes/UnB]

A exposição apresenta ao público algumas das formas como, artisticamente, as crianças responsáveis pelas obras interpretam e questionam o mundo. Nela são exibidos o agenciamento político, estético e epistêmico dessas crianças.

Local: Mezanino da ADUnB

08h40 ESPAÇO PEDAGÓGICO-FORMATIVO EM ARTE

Instalação Ventres livres: consagração de Oxum para úteros insurgentes

Coordenação: Juliana Dias [Gecria/Unb]

Convidadas Especiais: Bárbara Moreira [Gecria/Unb]

Mariana Lelis [Gecria/Unb]

Esse é um ritual de cura para pessoas com ou sem útero. É uma vivência inspirada na sabedoria da Umbanda, do tarot, da contoterapia e da escrita curativa. É permanente ao longo do evento, basta chegar.

Local: FEI - Sala de Atos

08h50 - 12h SESSÃO TALLER - CONHECIMENTO NA PRÁTICA

Oficina 2 - Dialogicidades epistemológicas: múltiplas vozes criativas em correspondência

Coordenação: Meritxell Simón-Martín [Universidad de Lleida]

Morgana Barbosa [Uesb]

Local: FEI - Sala 08

Oficina 4 - O ver, o sentir e o pensar quilombola: material didático e nossas especificidades

Coordenação: Romero Antonio de Almeida Silva [Coletivo de Educação da Conaq]

Fabiana Vencezlau [Aqcc, Conaq, Ufrgs]

John Cleber [Movimento da Juventude Quilombola do Território de Jambuaçu - JQT]

Local: FEI - Sala 02

Oficina 5 - Jogos de Teatro do Oprimido: estratégias poético-políticas para lidar com as desigualdades

Coordenação: Luciana Hartmann [Cen/Ida/UnB]

Ana Carolina de Sousa Castro [Seedf]

Ana Luiza Ramos da Silva [Cen/Ida/UnB]

Convidada especial: Débora Silva de Azevedo [Professora de Teatro]

Local: Auditório da ADUnB

Oficina 6 - Elaborando materiais didáticos articulados ao ensino de história e cultura afro-brasileira, africana e indígena

Coordenação: Carolina Soares Mendes [Gpdes/UnB e IFB – Campus São Sebastião]

Jaqueline Coêlho Santana [IFB – Campus São Sebastião]

Rafael Batista Sousa [IFB – Campus São Sebastião]

Local: FEI - Sala 05

Oficina 7 - Practica indígena mesoamericana de educación y sanación

Coordenação: Mariana Alejandra Solórzano Cruz [Universidad Autónoma Comunal de Oaxaca, San Pedro Comitancillo, Oaxaca, México]

Local: FEI - Varanda Externa

Oficina 11 - Percussão Africana: aportes estéticos para uma educação antirracista

Coordenação: Sherwin Conrad Morris [Instituto Cultural Congo Nya - ICCN]

Marcolina de Oliveira Ribeiro (Margot) [Instituto Cultural Congo Nya - ICCN]

Local: Mezanino da ADUnB

Oficina 13 - Microrresistências cotidianas: colagem e escrita criativa como formas insurgentemente poéticas de habitar o mundo

Coordenação: Paula Gomes [Gecria/UnB]

Juliana Dias [Gecria/UnB]

Local: FEI - Sala Papyrus

14h - 17h SESSÃO TALLER - CONHECIMENTO NA PRÁTICA

Oficina 1 - Alternativas viáveis para a implementação da Lei 11.645/2008 a partir do protagonismo indígena

Coordenação: Gilson Ipaxi'awyga Tapirapé [Núcleo Takinahakỹ/UFG]

André Marques do Nascimento [Núcleo Takinahakỹ/UFG]

Local: FEI - Sala Papyrus

Oficina 3 - História da África a partir do protagonismo feminino

Coordenação: Mariana Bracks Fonseca [UFS]

Local: FE5 - Sala Multiuso

Oficina 8 - Siuasentekipacholis: Bordando cuidados para la creación de otros mundos

Coordenação: Emilia Flores Martínez [Cooperativa de Artesas Chiwik, Povo Masehual, México]

Local: FEI - Sala 02

Oficina 9 - Educação e Cultura popular. O Teatro dos Pássaros: ópera cabocla Os Poderes de Uma Feiticeira

Coordenação: Laurene Ataíde [Cordão de Pássaro Colibri de Outeiro / Beija-Flor de Icoaraci]

Local: Mezanino da ADUnB

Oficina 10 - Do léxico à práxis cotidiana: saberes e fazeres etnocenológicos para uma percepção de linguagem decolonialista

Coordenação: Graça Veloso [Afeto/Ida/UnB]

Meimei Bastos [Afeto/Ida/UnB]

Ivana Delfino [Afeto/Ida/UnB]

Adailson Costa [Afeto/Ida/UnB]

Local: Auditório da ADUnB

Oficina 12 - Diálogo de saberes e a construção de práticas transformadoras no Ensino de Ciências

Coordenação: Ramon de Oliveira Santana [Ueap]

Joaquina Malheiros Barboza [Unifap]

Local: FEI - Sala 04

17h SESSÃO NARRATIVAS EM DIÁLOGO I

Tema: Território, ancestralidade e a construção do bem comum

Âgoho Pataxó [Cacica da Aldeia Katuramã]

Emília Flores Martínez [Cooperativa de Artesãs Chiwik, México]

Dadá Borari [Cacique do Povo Borari, Tapajós-Arapiuns]

Givania Silva [Coletivo de Educação da Conaq]

Mediação: Ana Tereza Reis [Gpdes/UnB]

Local: Auditório da ADUnB

20h ESPAÇO PEDAGÓGICO-FORMATIVO EM ARTE

Espetáculo: Inderna de Intão.

Dramaturgia e atuação: Graça Veloso [Afeto/Ida/UnB]

“Inderna de intão” significa “desde quando”. O monólogo encenado pelo ator, diretor, dramaturgo e professor de teatro Graça Veloso conta a história de uma velha sertaneja, que segue os passos de uma Folia do Divino – festa religiosa que chega a durar 20 dias em algumas cidades de Goiás.

Local: Auditório da ADUnB

6 DE DEZEMBRO

08h - 11h **SESSÃO CONVERSATÓRIOS**

Conversatório 1 - Narrativas de interculturalidade: sentidos e práxis para a transformação

Coordenação: André Marques do Nascimento [Núcleo Takinahakỹ/UFG],
Gilson Ipaxi'awyga Tapirapé [Núcleo Takinahakỹ/UFG]

Local: FE 01 - Salas 04 e 06

Conversatório 2 - Os intercâmbios epistolares como ferramenta de interculturalidades e decolonialidades

Coordenação: Meritxell Simon-Martin [Lleida]

Convidada especial: Morgana Barbosa [Uesb]

Local: FE1 - Sala 08

Conversatório 3 - Vivenciando a Educação na Matriz Africana

Coordenação: Mariana Bracks Fonseca [UFS]

Daniela Barros [Gpdes/UnB]

Saulo Pequeno [UniCeub]

Convidados especiais: Mestra Janja [Instituto Nzinga de Capoeira Angola, Salvador-BA]

Taata Katuvanjesi [Inzo Tumbansi, Itapecerica da Serra/SP]

Local: FE5 - Sala Multiuso

Conversatório 5 - Pluralismo epistêmico, justiça cognitiva e decolonização do conhecimento nas universidades ocidentalizadas: territórios educativos em disputa

Coordenação: Ana Tereza Reis da Silva [Gpdes/UnB]

Elizabeth Del Socorro Ruano Ibarra [Ceam/UnB]

Leonardo Andrade [Ela/UnB e Capes]

Alessandro Roberto de Oliveira [Ppge/UnB]

Lurian Lima [Cultna/UFF, Gpdes/UnB]

Convidadas especiais: Edel Moraes [Cds/UnB e Comunidade Terra Grande Pracuúba]

Elionice Sacramento [Ppga/Museu Nacional e Comunidade Pesquisa e Quilombola Conceição de Salinas]

Local: FE1 - Sala 07, FE5 - Sala 08 e Sala Papyrus

Conversatório 6: Decolonizar a escola: artes, crianças e infâncias

Coordenação: Hugo Nicolau Vieira de Freitas [Gpdes/UnB]

Aline Seabra de Oliveira [Ppgcen/UnB]

Ana Maria de Araújo [Seedf]

Convidados: Gabriel Barbosa Araújo [Semillero Brasil/Azul Turquesa]

Luciana Hartmann [Ida/UnB e Imagem em Cena]

Local: Mezanino da ADUnB

11h SESSÃO PARTILHA DOS CONVERSATÓRIOS

Exposição das sínteses dos conversatórios.

Compartilhamento em plenária de uma síntese das discussões realizadas em cada conversatório.

Local: Auditório da ADUnB

14h - 17h SESSÃO CONVERSATÓRIOS

Conversatório 7 - Educar para as Relações Étnico-Raciais

Coordenação: Bárbara Dourado [Gpdes/UnB]

Jonathan Dutra [USP]

Lucas Ferreira [Gpdes/UnB]

Ramon Santana [Ueap]

Convidados especiais: Francineia Alves [Seedf]

Matheus Costa [Seedf]

Local: FEI - Salas 01, 02 e 03

Conversatório 8 - Narrativas Autobiográficas de estudantes indígenas

Coordenação: Paula Fernandes de A. C. Neves [Gpdes/UnB]

Mirim Ju Guarani [Geografia/UnB e AAIUnB]

Convidada especial: Nubiã Tupinambá [Ppgl/UnB e AAIUnB]

Local: FE5 - Sala 09

Conversatório 9 - Educação quilombola: território de (re)existência

Coordenação: Romero Antonio de Almeida Silva [Coletivo de Educação da Conaq, Gpdes/UnB]

Fabiana Vencezlau [Aqcc, Conaq, UFRGS]

John Cleber [Movimento da Juventude Quilombola do Território de Jambuaçu - JQT], Gpdes/UnB]

Convidada especial: Givânia Maria da Silva [Conaq]

Local: FEI - Sala Papyrus

Conversatório 10 - Autoria criativa, educação e consciência linguística: estudos críticos do discurso

Coordenação: Juliana de Freitas Dias [Gecria/UnB]

Atauan Soares de Queiroz [Gecria/UnB]

Vânia Sousa [Gecria/UnB]

Sila Marisa de Oliveira [Gecria/UnB]

Paula Gomes [Gecria/UnB]

Convidada especial: Gina Vieira Ponte de Albuquerque [Gecria/UnB]

Local: FEI - Salas 04, 05, 06

Conversatório II - Trânsitos e trajetórias de pessoas LGBTQIAPN+ da escola à universidade: opressões e violências nos transcursos formativos.

Coordenação: Leonardo Andrade [Gpdes/UnB]

Ricardo Ribeiro [Gpdes/UnB]

João Roberto Sousa [Ela/UnB]

Convidadas/os Especiais: Dan Kayo Lemos [Ela/UnB]

Jaqueline Gomes de Jesus [IFRJ]

Valdenízia Bento Peixoto [Serviço Social/UnB]

Local: FEI - Sala 07



17h SESSÃO PARTILHA DOS CONVERSATÓRIOS

Exposição das sínteses dos conversatórios.

Compartilhamento em plenária de uma síntese das discussões realizadas em cada conversatório.

Local: Auditório da ADUnB

18h SESSÃO NARRATIVAS EM DIÁLOGO 2

Educação, interculturalidade e antirracismo

Antônio Carlos Malachias [USP, Ceert]

Gilson Ipaxi'awyga Tapirapé [Núcleo Takinahakỹ/UFG]

Elionice Conceição Sacramento [Ppga/Museo Nacional, Comunidade Pesqueira e Quilombola Conceição de Salinas]

Gina Vieira Ponte de Albuquerque [Gecria/UnB]

Mediação: André Marques [Núcleo Takinahakỹ/UFG]

Local: Auditório da ADUnB



20h ESPAÇO PEDAGÓGICO-FORMATIVO EM ARTE

Cine-Debate - Documentário "Desconectados"

Direção: Pedro Ladeira, Paulo Saldaña e Ana Graziela Aguiar

Debatedoras: Gina Vieira Ponte de Albuquerque [Gecria/UnB]

Juliana de Freitas Dias [Gecria/UnB]

Os desafios e esforços de estudantes, famílias e educadores durante a pandemia de Covid-19 estão no documentário "Desconectados", longa-metragem da Folha de SP disponível no canal do YouTube do jornal.

Local: Auditório da ADUnB





7 DE DEZEMBRO

08h30 APRESENTAÇÃO MUSICAL

Memória, Arte e Educação

Lurian Lima [Cultna/UFF, Gpdes/UnB]

Recital comentado de violão e voz com um repertório que vai do Renascimento ao samba e se inspira nas realizações artísticas, memórias e trajetórias formativas de musicistas negros/as do Rio de Janeiro.

Local: Auditório da ADUnB



09h HOMENAGEM A ALBERTO ROBERTO COSTA

Defesa Póstuma de Doutorado

Doutorando: Alberto Roberto Costa

Título da tese: Os quilombismos do jogo de búzios: Filosofia de Ifá, Afroestética e Pedagogias Antirracistas em Terreiros de Candomblé

Banca:

Ana Tereza Reis da Silva [Presidente]

Nelson Inocência [Membro Externo]

Graça Veloso [Membro Interno]

Luciana Hartmann [Membro Interno]

Convidado especial: Bàbá Renato de Logunedé [Casa de Axé Asé Odè Omi Lodé]

Local: Auditório da ADUnB



11h DIVULGAÇÃO DE RESULTADO DE PESQUISA

Divulgação de resultados da pesquisa “Quilombos e Educação: políticas públicas e práticas pedagógicas” (Conaq/Ceert)

Coordenação: Givânia Silva [Conaq]

Maria Aparecida Mendes [Quilombo Conceição das Crioulas]

Cleane Pereira da Silva [Quilombo Conceição das Crioulas]

A pesquisa abarca diagnóstico nacional sobre educação quilombola a partir do Censo Escolar Quilombola, capacitação de professoras/es quilombolas em âmbito nacional, análise comparada sobre práticas pedagógicas visando ao fortalecimento da Rede de Educadores e Educadoras Quilombolas.

Local: Auditório da ADUnB



I 4h SESSÃO NARRATIVAS EM DIÁLOGO 3

Tema: Corporalidades, práticas e saberes que decolonizam o mundo

Jaqueline Gomes de Jesus [IFRJ]

Mariana Alejandra Solórzano Cruz [Universidad Autónoma Comunal de Oaxaca, San Pedro Comitancillo, Oaxaca-Mx]

Laurene Ataíde [Cordão de Pássaro Colibri de Outeiro / Beija-Flor de Icoaraci]

Mediação: Juliana Dias [Gecria/UnB]

Local: Auditório da ADUnB

I 6h ESPAÇO PEDAGÓGICO FORMATIVO

Sessão Ritual: Ancestralidades e Pluralismo Epistêmico Afroindígenas

Coordenação: Nubiã Tupinambá [Ppgl/UnB]

Mirin Ju Guarani [Geografia/UnB]

Lucas Ferreira [Pedagogia/UnB]

Flaésio Júnior [Pedagogia/UnB]

Esta sessão consiste na celebração do pluralismo epistêmico e cosmopolítico das práticas e saberes espirituais dos povos e comunidades tradicionais do Brasil, com ênfase nas suas ancestralidades indígenas e africanas.

I 8h LANÇAMENTO DE LIVROS

Local: Auditório da ADUnB

I 9h SESSÃO DE ENCERRAMENTO **Plenária de encerramento**

Ciranda

Local: Auditório da ADUnB

ATIVIDADES PERMANENTES

As atividades a seguir serão realizadas ao longo do evento

FEIRA DE LIVROS

Lançamento/divulgação de obras que abordam temáticas relacionadas ao evento

Local: Hall do Auditório 2 Candangos e Hall do Auditório da ADunB

FEIRA DE ARTESANATOS

Exposição e venda de arte e artesanato de povos e comunidades tradicionais

Local: FEI - Varanda Interna e Hall do Auditório 2 Candangos

ÁRVORE DOS AFETOS

A Árvore dos Afetos é um lugar de acolhida e partilha de sentipensamentos. Nela se pode plantar ou colher afetos em forma de palavras.

Local: Hall do Auditório da AdUnB

OFERENDA

Ao longo do evento teremos um espaço de troca onde poderemos oferecer e/ou receber pequenos regalos: sementes, livros, flores, amuletos.

Local: Hall do Auditório da AdUnB

INSTALAÇÃO VENTRES LIVRES: CONSAGRAÇÃO DE OXUM PARA ÚTEROS INSURGENTES

Esse é um ritual de cura para pessoas com ou sem útero. É uma vivência inspirada na sabedoria da Umbanda, do tarot, da contoterapia e da escrita curativa. É permanente ao longo do evento, basta chegar.

Local: FEI - Sala de Atos

EXPOSIÇÃO: CRIANÇAS PROTAGONISTAS DA ESCOLA PARQUE 314 SUL

A exposição apresenta ao público algumas das formas como, artisticamente, as crianças responsáveis pelas obras interpretam e questionam o mundo. Nela são exibidos o agenciamento político, estético e epistêmico dessas crianças.

Local: Mezanino da ADUnB

MESPT
Mestrado em Sustentabilidade
junto a Povos e Territórios Tradicionais



GRUPO DE PESQUISA
**EDUCAÇÃO, SABERES E
DECOLONIALIDADES**
(GPDES/UNB)



**IMAGENS
E(M) CENA**



CEERT
Centro de Estudos das Relações
de Trabalho e Desigualdades



Universitat
de Lleida

